

Not yet titled 2017


Die Arbeit besteht aus einem 136 Meter langen Holzstab aus Eichenholz mit einem Durchmesser von 20 Zentimetern, an einem Ende ist eine runde fünf Millimeter dicke verzinkte Metallplatte mit einem Durchmesser von 60 Zentimetern angebracht.

Mit Hilfe der Pultstocksprungtechnik ist es möglich sich damit von einem Ufer, über die Donau zum Anderen zu schwingen.

Die einzelnen Elemente des Holzstabes sind mit einem Zapfenstoß miteinander verbunden, die Oberfläche ist leicht aufgeraut. Eichenholz ist überaus schwer und hart, hat aber dennoch eine gewisse Elastizität. Unter Wasser ist es beinahe unbegrenzt haltbar. Um mit dem Stab eine entsprechende Stabilität zu erreichen, ist am Ende eine runde Platte angebracht, die ein Einsinken in den meist schlammigen Grund verhindert.

Materialkosten: 14.280 Euro

Künstlerhonorar: auf Anfrage



Matthias Lindtner